

# januar 10

# K \_ U \_ L \_ T \_ U \_ R cinema

freitag 8. januar

film: **lluvia**



von paula hernandez argentinien 2008

alma hat hab und gut ins auto gepackt. wohin die reise geht, das weiss sie selbst nicht. schon steckt sie im stau von buenos aires, es regnet in strömen. mitten im verkehrschaos öffnet sich plötzlich ihre beifahrertür und ein fremder – roberto – steigt in ihr auto...

mit «lluvia» - zu deutsch «regen» - erzählt die argentinische regisseurin paula hernández eine geschichte über einsamkeit und ungewissheit. als zuschauer nimmt man auf dem rücksitz im auto platz und wartet ab, was passiert. eine wunderbare geschichte über zwei fremde die freunde werden, weil sie beide verloren sind...

freitag 15. januar

konzert: **soul eyes**



der name „soul eyes“ verband bis anhin eine über jahre andauernde musikalische freundschaft zwischen dem trompeter und flügelhornisten michel von niederhäusern und dem pianisten laurent jeannet. nicht der schnelle auftritt stand im vordergrund, sondern der reiz, auch unkonventionelle nummern von musikern wie enrico pieranunzi, tom harrell oder matthieu michel zu spielen. das durch lubomir kopka und yanik jeannet mit e-bass und drums ergänzte rhythmuselement, sowie das gefühlvolle spiel des saxophonisten udo sonnabend brachten der gruppe jene ausgewogenheit, die sie seit längerem anstrebte.

eintritt fr.25.–

freitag 22. januar

besuch: **autorin jolanda spirig**



zu besuch bei jürg niggli ist die journalistin und autorin jolanda spirig aus balgach im rheintal. wie das typische leben einer frau, im zickzack, sei auch ihr weg verlaufen. sie war übersetzerin, mutter, geschäftsfrau, journalistin, autorin und führt nun eine eigene pr-agentur. jolanda spirig, ist eine frau, die genau hinsieht, die genau zuhört. sie hört zu, wenn jemand eine geschichte erzählt und macht sie öffentlich. hinsehen, zuhören, analysieren und dann handeln, das sind fähigkeiten, die die prix wasserfrau preisträgerin auszeichnen. dass sie dies auch noch lustvoll und kreativ, nie verbissen oder gar vergrämt tut, ist eine weitere qualität von jolanda spirig.

eintritt fr.10.–

freitag 29. januar

film: **darjeeling limited**



von wes anderson usa 2007

der tod ihres vaters bringt die drei brüder francis, peter und jack, die zuvor ein jahr nicht miteinander gesprochen hatten, wieder zusammen. daraufhin begeben sie sich auf eine spirituelle zugreise durch indien, um die brüderlichen gefühle wiederzuentdecken. doch durch einige unglückliche umstände stranden sie schliesslich mit elf koffern, einer laminiermaschine und einem drucker mitten in der wüste.

wer sinn für skurriles und absurdes besitzt, dürfte um diese schräge komödie nicht herumkommen.

farbgasse arbon o71 44o o7 64  
mit freundlicher unterstützung von:

beiz offen 19.30  
kt.thurgau

beginn 20.30  
stadt arbon

www.kulturcinema.ch  
migros kulturprozent