

# mai 06

# K\_U\_L\_T\_U\_R cinema

freitag 5. mai

besuch: jens-peter rövekamp filmemacher  
schweizerfilm: heimat lebenslänglich



Jürg niggli führt mit dem persönlich anwesenden mitregisseur jens-peter rövekamp ein kurzes gespräch zur entstehungsgeschichte des films.

von bänninger, rövekamp, schürer, wiskemann - mit emil frey  
schweiz 2004, 63 min., dial. dokumentarfilm

der dokumentarfilmemacher jens-peter rövekamp hat mit heimat lebenslänglich ein äusserst liebevolles porträt dieses ältesten hausbesetzers der schweiz geschaffen und damit auch einen kleinen überraschungserfolg im kino gelandet. heimat lebenslänglich zeigt nicht nur pointiert das aufeinanderprallen zweier welten, sondern auch den (fast) unaufhaltbaren gang der zeit, die umwälzungen, die sich innerhalb von wenigen generationen in mentalität und lebensverständnis niederschlagen. und es ist – jenseits jeder sentimentaler idylle – ein berührender anstoss, die werte dieser gesellschaft und dieser zeit zu hinterfragen.

eintritt fr.10.–

sonntag 7. mai

sonntagszopf bei schönem wetter im garten



immer am 1. sonntag des monats bietet das KULTUR cinema seinen besuchern ein wunderbares z'morgäbuffet mit frischem zopf, auserlesenen konfitüren, schaumigem capuccino, italienischen antipasti von aldo e anna, druckfrischen sonntagszeitungen, friedlicher musik und gemütlichem geplauder zum geniessen und entspannen.

freitag 12. mai

film: zimt und koriander mit kulinarischer einstimmung



ab 19.30h köstlicher griechischer mezzeteller und uozo von maria theocharous forster

griechenland/türkei 2003 regie, tassos boumetis

ein kulinarisches drama in drei akten, mit viel liebe und witz serviert.

einem pompösen menü gleich gliedert der in istanbul geborene griechische regisseur - die handlung basiert größtenteils auf erfahrungen aus seiner eigenen lebensgeschichte - seinen film in vor-, haupt- und nachspeise. Die vorsepeise erzählt von den erfahrungen des jungen fanis in seiner geburtsstadt istanbul, die hauptspeise thematisiert sein leben nach der flucht nach griechenland und die nachspeise seinen besuch in der geliebten stadt seines sterbenden grossvaters. der film wurde mit insgesamt acht griechischen filmpreisen geehrt.

freitag 19. mai

jazz: schöb eigenmann quartet



peter eigenmann guitar  
peter schmidlin drums

carlo schöb tenorsax  
fabian gisler bass

zwei drei töne genügen, um zu erkennen, dass unter diesen vier herren eine schon fast beneidenswerte harmonie herrscht. die fliessenden läufe von schöb und eigenmann, werden von der unfehlbaren rhythmusgruppe gisler und schmidlin angetrieben, als stünden sie kurz vor der letzten drink-bestellung. virtuose und immer warmherzige musik, ohne firlefanzen, von vier kollegen im zenith ihrer schaffenskraft.

eintritt fr.25.–

sonntag 21. mai

i vini della cantina de aldo e anna



im gemütlichen ambiente des KULTUR cinema organisiert die cantina de aldo e anna eine wein - degustation mit typischen auserwählten tropfen aus den regionen toscana, veneto, piemont und puglia (sizilien). dazu serviert werden verschiedene antipasti köstlichkeiten.

Weintrinker sind die besseren Menschen, denn sie sind intelligent, sexy und gesund.  
(Hugh Johnson)

eintritt fr.40.–

neu: nachtbus ab arbon 23.49h und 0.49h via kronbühl nach st.gallen

farbgasse arbon 071 4400764 beiz offen 19.30 beginn 20.30 [www.kulturcinema.ch](http://www.kulturcinema.ch)

mit freundlicher unterstützung vom kt.thurgau, stadt arbon, migros kulturprozent