

freitag 25. april

besuch: leo gschwend musiker



er ist nicht nur ein meister an der violine, er dirigiert auch das sinfonische orchester arbon und leitet die musikschiule arbon seit über 20 jahren. der musiker leo gschwend 1952 in arbon geboren, ist bei jürg niggli zu besuch. nach seinen studien im in- und ausland war leo gschwend ständiges mitglied des sinfonieorchesters st.gallen. im jahr 1987 wurde er zum schulleiter der musikschiule arbon und zum dirigenten des sinfonischen orchesters arbon gewählt. als vollblut-musiker wird er sicher so einiges an live-musik mitbringen.

eintritt fr.10.-

mai 08

K_U_L_T_U_R cinema

freitag 2.u.9.mai

vorsommerferien

sonntag 4. mai

sonntagszopf



immer am 1. sonntag des monats bietet das kultur cinema seinen besuchern ein wunderbares z'morgäbuffet mit frischem zopf, auserlesenen konfitüren, schaumigem capuccino, italienischen antipasti von aldo e anna, druckfrischen sonntagszeitungen, friedlicher musik und gemütlichem geplauder zum geniessen und entspannen. ab 9.30h bis 13h. reservation erwünscht

freitag 16. mai

film: chanson d'amour



von xavier giannoli mit gérard depardieu f 2007

chanson d'amour ist ein humorvoller und berührender film über eine ungewöhnliche begegnung. mit blicken, gesten und liedern erzählt er von der tiefen verbundenheit zwischen einem sänger und einer jungen frau, von der aufkeimenden liebe zweier ungleicher menschen, die weder lebbar noch in worte zu fassen ist. ein zärtliches und musikalisches vergnügen, das die welt des chansons und der tanzdielen lebendig werden lässt.

freitag 23. mai

besuch: die saiten - redaktoren



zu besuch bei jürg niggli ist das ganze obere graben saiten-team. das mehrfach ausgezeichnete ostschweizer kulturmagazin saiten behauptet sich seit april 1994 als unabhängiges organ in der ostschweizer medienlandschaft. das heft wurde als veranstaltungskalender in der stadt-st.galler musikszene gegründet und ist unterdessen das kulturmagazin, das die region von winterthur bis bregenz, von vaduz bis schaffhausen, von konstanz bis nach glarus vernetzt.

eintritt fr.10.-

freitag 30. mai

konzert: trio fado



maria carvalho gesang antónio de brito gesang gitarre
daniel pircher portugiesische gitarre benjamin walbrodt cello

melancholie ist das vergnügen traurig zu sein, sagte einst victor hugo. treffender kann man nicht beschreiben, wie maria carvalho und ihr trio den fado zelebrieren. die weiche und gefühlsbetonte stimme von maria carvalho steht im kontrast zur voluminösen, rauchigen stimme von antónio de brito. arrangements mit dem speziellen klang der portugiesischen gitarre, gespielt von daniel pircher und der klassischen schönheit des cellos von benjamin walbrodt entföhren das publikum in das alte lissabon, das durch die portugiesische sehnsucht und melancholie in den liedern erlebbar wird.

eintritt fr.30.-

farbgasse arbon 071 440 07 64 beiz offen 19.30 beginn 20.30 www.kulturcinema.ch
mit freundlicher unterstützung vom kt.thurgau, stadt arbon, migros kulturprozent, c.c.hiller klavierstimmer