

september

K_U_L_T_U_R cinema

freitag 7. sept.



besuch: remo vetter „the lazy gardener“

zu besuch bei jürg niggli ist der gärtner und autor remo vetter aus teufen. remo vetter erzählt gerne geschichten. geschichten von gestressten managern, von marienkäfern und hummeln und von glück und erfüllung. am liebsten tut er dies auf einem gang durch «seinen» garten – den schaugarten im a.vogel gesundheitszentrum hoch über teufen. man merkt schnell: für ihn ist der garten mehr als einfach ein stück grün vor dem haus, das ab und zu einen kopfsalat abwirft. in seinem wunderbaren buch „the lazy gardener“ erzählt er wie man das glück im garten findet. dies dokumentiert er mit fantastischen bildern.

eintritt fr. 15.–

samstag 15. sept.



konzert: the formidable trio

darko jurkovic	guitar
pius baumgartner	saxophon
frantisek uhlik	kontrabass
jaromir helesic	drums

„der spielt ja die gitarre wie ein klavier...“ in der tat: die tap-technik von darko jurkovic macht staunen. der tausendsassa lässt alle zehn finger nur so übers griffbrett tanzen, formt die töne, indem er die saiten mehr anschlägt als dass er sie zupft. im trio spielt er zusammen mit dem tschechischen bassisten und bandleader frantisek uhlik, der mit seinem singenden, melodischen basston das fundament bereitet, auf dem die sologitarre tanzen kann. den erwünschten druck erzeugt jaromir helesic, ein exzellenter power-drummer der alten schule. ergänzt wird das trio vom schweizer saxophonisten pius baumgartner.

eintritt fr. 30.–

freitag 21. sept.



film: bir zamanlar anadolu'da

von nuri bilge ceylan türkei 2011

nuri bilge ceylan ist die gallionsfigur des türkischen films. „once upon a time in anatolia“ ist sein meisterwerk. es vereint qualitäten von durrenmat und tarkowski. once upon a time in anatolia ist ein film, bei dem man das gefühl bekommt, hautnah dabei zu sein. vor uns entfaltet sich ein krimi in zeittupe, hinein choreografiert in die landschaft und in die nacht. nuri bilge ceylan zeigt uns, was in seiner heimat im verborgenen schlummert und wie wenige sätze unter umständen erhellend sein können. er bietet mit den langen einstellungen, den atmosphärischen, nachtfiebrigen bildern, dem absurden humor und dem liebevollen blick auf die figuren ein einmaliges kinoerlebnis ... einer der besten filme des jahres!

freitag 28. sept.



konzert: kimm trio

das kimm trio überrascht, berührt und frischt auf. ein licht am horizont! die grenzlinie, wo sich auf dem offenen meer wasser und himmel berühren, wird kimm genannt. auf dieser spur der sehnsucht segelt das kimm trio, ausgerüstet mit schlagzeug, kontrabass, klarinette und saxophon. in der seemannskiste dabei sind lieder aus dem osten, selbstgebranntes sowie ein notvorrat an spiel Freude und begeisterung. das alles wird munter durch den kimm-filter gedreht und erstrahlt glanzvoll im spannungsfeld mit dem moment und der improvisation.

philipp z'rotz	klarinette, saxophon
marc jenny	kontrabass
emanuel künzi	drums

eintritt fr. 20.–

farbgasse arbon 071 440 07 64
mit freundlicher unterstützung von:

beiz offen 19.30
kt.thurgau

beginn 20.30
stadt arbon

www.kulturcinema.ch
migros kulturprozent